

**PROGRAMA PARA EL SERVICIO DE NUESTRO
HERMANO EN CRISTO, JUAN B. RIVERA.
JUNIO 22, 1954.**

Preludio.

Meditación y Lectura, Job 1:20,21

Himno.

Invocación

Lectura de la Palabra... Romanos 8:29-39

Himno

Oración.....

Sermón

Lectura Bíblica..... I Cor. 15:51-58.

Himno.....

Padre Nuestro.

El Féretre sale del templo.

**Al salir del templo, el Cero cantará
estas dos estrofas:**

" Nos vamos a ausentar y

" Un día en la eternidad".....

Programa que rigió en el Servicio
Funeral que se celebró en el
Templo de la Iglesia de Cristo,
"Discipulos", en la muerte de la
hermana Matilde Alvarez de Pisona,
el día 28 de marzo del año 1954.

I Preludio al piano en consonancia
al acto a celebrarse.

II. Meditación y lectura Salmo ⁹⁰⁻¹¹⁻ ~~90-11-~~

III. Himno (H. B.) No. 9

IV. Invocación

V. Lectura Bíblica, Romanos 8:29-39

VI. Himno (H. B.) No. 40

VII. Oración, Rdo. Juan R. Alvarez.

VIII. Mensaje.

IX. Lectura Bíblica. 1 Cor. 15

X. Himno (H. B.) No. 168.

XI. Páche Nuestro.

XII. El Féretro sale del Templo.

XIII. Al salir del Templo la con-
gregación canta el Himno.
(H. B.) No. 171.

P. D.: Oficio al pastor de la Iglesia,
Carmelo Alvarez Paez

Septiembre 17, 1955

IDENTIFICANDO EL PROGRAMA:

Himno Tema:- Paz, dulce paz.

Esta es la voz de los Discípulos de Cristo en su programa senal que se transmite por esta vuestra estación amiga, y como una cortesía de la misma, en esta ciudad de Bayamón.

1. Meditación.....

2. Himno..... " El sabe mejor "

Lectura de la Palabra, Hechos 1:1-8

Oración

Himno..... " O amor de Dios "

Mensaje

Despedida

Bedición

Rdo. Carmelo Alvarez Pérez

SERVICIO DE ADORACIÓN.

En actitud de Reverencia.

PRELUDIO AL ORGANO. Oración silenciosa.

El Coro cantará tras vastidores un himno adecuado

PERÍODO DE ORACIÓN SILENCIOSA.

En este momento, el órgano no debe producir ninguna clase de música.

"Estad quietos y conoced que yo soy Jehová".

Entrada Procesional/ El Coro cantará una estrofa del himno tras vastidores, y luego seguirá cantando en marcha procesional hasta llegar a su sitio correspondiente. Entonces la congregación, puesta de pie se unirá en la alabanza del mismo himno.

(No. 12)

EL INTROITO:

En esta parte del servicio de adoración, se puede designar dos personas que lean un pasaje adecuado de las Escrituras, o el ministro y la congregación. La congregación y el Coro cantarán el

"GLORIA PATRI". *Doxología*

EL SANTUS:

"Santo, santo, santo, Jehová de los ejércitos"
Toda la tierra está llena de su gloria.

SE SIENTA LA CONGREGACIÓN, Y EL MINISTRO DIRÁ:
OREMOS:

Esta oración es de invocación, y se puede terminar el "PADRE NUESTRO".

Período de oración silenciosa. La organista toca un himno apropiado, bastante suave, y luego se cantará un solo, o un himno propio (ANTHEM)

Himno para el Coro

ANUNCIOS: hasta donde sea posible, no debemos anunciar en un servicio de adoración.

LECTURA DE LA PALABRA. Esta debe hacerse con toda reverencia.

La lectura de la Palabra se halla.....

.....

" EL SEÑOR añade bendición a todos nosotros por medio de la palabra que ha sido leída.

EL CORO PODRÁ CANTAR UN RESPONSO.

Se podría cantar por ejemplo: " Oh Jehová Omnipotente Dios.....

El Ministro puede entonces introducir la oración Pastoral, con esta letanía:

" Señor. de nosotros ten misericordia"

C. Y concédenos tu salvación.

M. Adoremos con júbilo a nuestro Dios.

C. Porque a su pueblo envió salvación.

Oración Pastoral.

HIMNO CORAL:

La Congregación ahora cantará un himno mientras se llama a rendir culto por medio de las ofrendas. Mientras se canta el himno, los diáconos se colocarán detrás de la congregación, y luego en marcha muy reverentes. se acercarán al ministro y éste les entregará los platos. Luego lee un pasaje adecuado..... " Cada uno de Mientras se recogen las Ofrendas se toca música a tono con el momento.....

Una vez el ministro tiene en sus manos los platos de las ofrendas.... Orará, y las pondrá en sitio visible o en la Mesa de la S. Cena.
Interludio musical.